



Initiation au dessin et à la peinture académiques

Avec l'apprentissage de la peinture académique, nous souhaitons apporter à l'élève les savoir-faire nécessaires à l'assurance d'une bonne technique qui lui permettra d'élaborer une expression personnelle de qualité.

Nous proposons à l'élève une expérience immersive dans le contexte bien particulier d'un apprentissage académique et nous lui offrons la possibilité de mieux comprendre la genèse d'une œuvre d'art.

L'élève travaillera sur la fabrication de l'enduit qui permet de préparer les fonds, le dessin au carré, l'organisation des couleurs sur la palette ainsi que sur les rehauts en grisaille. Tout cela conduira peu à peu l'élève jusqu'aux techniques picturales principales : la tempera (détrempe) et l'huile.

Nous proposerons également, un approfondissement sur des notions de compositions, de couleurs, sur la luminosité, sur le mélange des pigments, sur la qualité des médiums, toutes ces tâches qui demandent toujours plus de rigueur et de plasticité.

Bien sûr ce cours ne saurait exister sans la dimension de la culture et de l'histoire de l'art qui vous servira de fil rouge tout au long de votre apprentissage.