

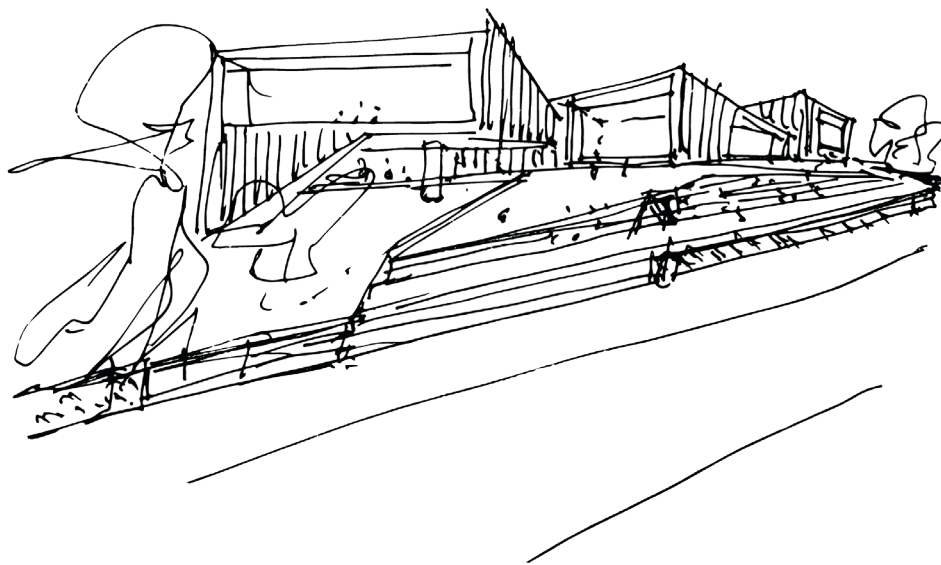


carcassonne-agglo.fr

CONSTRUCTION D'UNE

médiathèque centrale





Carcassonne Agglo porte le projet de construction d'une médiathèque, qui sera un équipement culturel phare de la collectivité, proposant une architecture contemporaine de qualité et harmonieusement connecté à l'espace public.

Situé dans un environnement patrimonial exceptionnel, le projet apportera une attention toute particulière à la co-visibilité depuis les nombreux bâtiments emblématiques de son environnement : Cité médiévale, Pont Vieux, Chapelle Notre Dame de Santé, groupe scolaire Jean Jaurès ...

Sur la Commune de Carcassonne, la médiathèque est actuellement morcelée entre 4 sites et des médiathèques intercommunales sont implantées dans 4 autres communes. Les inscrits à ce réseau résident dans **77 communes** de l'agglomération et 10% d'entre eux hors agglomération. La fréquentation des sites de Carcassonne aujourd'hui de 80 000 visiteurs par an est évaluée à 400 000 visiteurs pour la nouvelle médiathèque centrale



» Le contexte général

Carcassonne Agglo porte le projet de construction d'une **médiathèque**, qui sera un **équipement culturel phare** de la collectivité.

Dans un environnement patrimonial exceptionnel et un territoire mobilisé autour de la démarche Opération Grand Site, la nouvelle médiathèque aura une fonction de **tête de réseau de l'offre culturelle** à l'échelle de l'agglomération.

» Une opération d'envergure

Elle remplacera la médiathèque Grain d'Aile, installée sous les Halles au cœur de la Bastide Saint-Louis, la médiathèque adultes Grain d'Sel, dont le bâtiment jouxte celui du siège administratif de Carcassonne Agglo, la Bibliothèque intercommunale de conservation et le plateau technique de Montquiers.

Les magasins de conservation de la nouvelle médiathèque permettront la réintégration de tous les documents précieux actuellement déposés aux Archives Départementales.

La médiathèque parachève le fonctionnement de l'actuel réseau appelé à se développer en partenariat avec les communes. Elle remplira son rôle de référente culturelle en mettant à disposition une offre riche et variée mesurable en nombre de titres différents et des activités culturelles complémentaires, dans un dispositif de qualité d'accueil et de services.

L'équipement permettra de conforter les liens et travailler en **réseau** avec les autres équipements et structures culturels du territoire : le Conservatoire à rayonnement

départemental, l'Ecole des Beaux-arts, le Chai (salle de spectacles), la saison « l'Envolée », Montolieu village du livre & des arts graphiques, le Centre Joë Bousquet, le GARAE, etc.

Carcassonne Agglo a adopté un schéma de lecture publique autour d'un projet **scientifique, culturel, éducatif et social** qui précise le rôle de cette médiathèque à l'échelle du territoire et au-delà. Ce schéma s'inscrit dans le projet de territoire y compris dans la volonté d'essor économique qu'impulse l'Agglo, en développant l'habitabilité du territoire pour les résidents actuels et futurs.

La médiathèque sera un lieu de rencontres et d'action culturelle, véritable lieu vivant, à la vocation sociale affirmée, qui proposera des cheminements variés vers la culture. Toutes les formes de culture, de pratiques et d'expressions artistiques pourront y être présentées.

» Un contexte patrimonial remarquable

Situé dans un environnement patrimonial exceptionnel, le projet apportera une attention toute particulière à la co-visibilité depuis les nombreux bâtiments emblématiques de son environnement. Situé à proximité de la Cité, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO, à proximité de l'Aude et de la Bastide Saint-Louis, le projet sera connecté au centre-ville par des espaces publics adaptés aux enjeux actuels.

» Les enjeux de l'opération

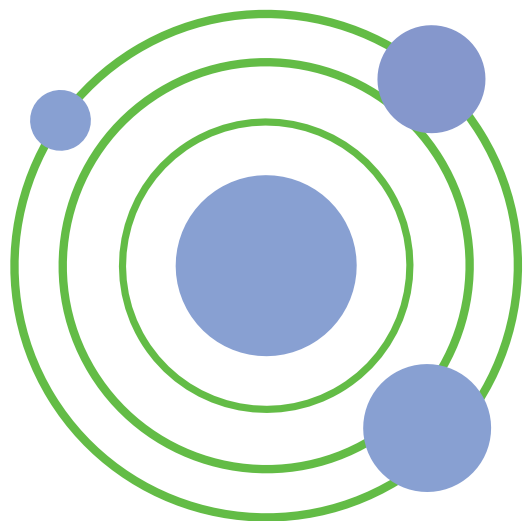
Les enjeux clés qui ont été identifiés pour ce projet sont :

- **Servir la démocratisation culturelle** en proposant un lieu public ouvert à tous, aisément identifiable et accessible ;
- **Contribuer à la diffusion de l'information et de la documentation**, promouvoir le livre, la lecture et les technologies de l'information et de la communication, pour tout public, de la petite enfance aux étudiants jusqu'aux séniors ;
- **Mettre en valeur les collections** par la conception des espaces et la mise en place d'expositions et d'ateliers tout en garantissant des conditions de conservation conformes pour les collections patrimoniales ;
- **Créer des espaces fonctionnels et agréables** pour tous les utilisateurs de la médiathèque, **assurer un confort d'usage** ;
- **Participer à la valorisation du quartier** par le réaménagement de cet îlot et **sa connexion à l'espace public** ;
- **Garantir une intégration urbaine, architecturale, patrimoniale et paysagère du projet de grande qualité, en réponse au contexte hautement patrimonial**
- Apporter de la visibilité à la nouvelle médiathèque vers et depuis l'Aude assumant le rôle de signal entre bastide et Cité ;
- Assurer la pérennité des locaux face au temps et aux sollicitations ;
- Assurer une bonne qualité environnementale du bâtiment, moyennant l'utilisation et si possible la production d'énergies renouvelables ;
- Maîtriser les coûts, aussi bien à l'investissement (coût travaux) qu'à l'exploitation-maintenance.

» Les enjeux du site

Les principaux enjeux du site sont les suivants :

- La proximité et co-visibilité avec des éléments patrimoniaux et paysagers emblématiques de la ville de Carcassonne : la Cité, la bastide et ses clochers, le Pont-vieux et Notre-Dame de la santé, l'école Jean Jaurès et l'Aude, etc. ;
- La proximité avec deux Quartiers Prioritaires de la Politique de la Ville;
- L'intégration dans un quartier urbain mixte, à proximité immédiate d'anciens faubourgs comprenant des équipements publics (siège de Carcassonne Agglo, Tribunal, etc.) ;
- La volonté de réaliser des aménagements urbains et paysagers de qualité, en lien avec les sujets de mobilité et d'accès au futur équipement depuis le centre-ville, depuis le quartier (notamment depuis le Square Gambetta) mais aussi depuis l'ensemble du territoire;
- La nécessité de tenir compte de l'aléa inondation



» Périimètre du projet

Le projet concerne la commune centre de son agglomération et de la région, à la fois riche en patrimoine, connue internationalement, très fréquentée touristiquement mais aussi pourvue de Quartiers Politique de la Ville. En bord d'Aude, la parcelle retenue est d'une surface totale de **12 219 m²** actuellement parking du siège de Carcassonne Agglo. La surface d'objectif totale pour la médiathèque centrale représente 3712 m² SU. Le projet prévoit également l'aménagement de 6965 m² d'espaces extérieurs (comprenant 100 places de stationnement). L'emprise totale du projet est estimée à environ 9000 m², à intégrer sur la parcelle sur sa partie Est (projet en lien avec l'Aude).

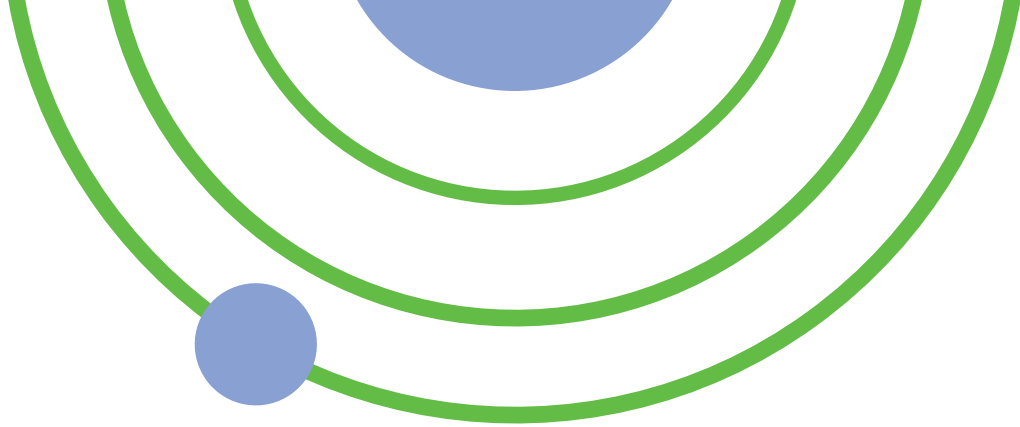


» Objectif de livraison

Le projet de construction de la médiathèque se fera en une unique phase de travaux. La date de livraison est souhaitée pour l'**été 2027**.

» Budget

Le budget travaux estimé (novembre 2023) pour ce projet est de 12 M€ HT (hors mobilier, signalétique et dépollution), incluant la préparation des travaux, la démolition de bâtiments existants, la construction neuve et les aménagements extérieurs.



» Le public cible

Les médiathèques sont identifiées par l'INSEE comme des équipements structurants et un équipement central est susceptible de recevoir sur les seules fonctions de médiathèque des usagers venant d'une majeure partie du territoire de l'agglomération (actuellement les inscrits viennent de 77 communes de l'agglomération) et d'au-delà (10% des inscrits sont hors aggro). Selon les projections basées sur les observations nationales, un équipement central à Carcassonne recevrait au moins 400 000 visites par an.

Actuellement, la fréquentation des classes est concentrée sur les maternelles et primaires. Le nouvel équipement – animations, expositions en lien avec le patrimoine, etc. sera susceptible d'accueillir davantage les classes du secondaire. Un accueil de classe est de durée variable en fonction de l'objet mais peut-être estimé à 1h. L'équipement s'ouvrira également aux étudiants : on compte actuellement plus de 1 850 post-bacs à Carcassonne. La volonté politique (Région, Département, Aggro) est de porter ce nombre à 3000. Enfin, les accueils de groupes hors scolaires seront développés.

» Sites classés ou inscrits

Le projet est situé à proximité de :

- La Bastide, identifiée comme « site patrimonial remarquable » de la commune de Carcassonne depuis 1997
- Le site autour de la Cité Médiévale, site classé par un décret de mars 1998
- un périmètre inscrit de la région Occitanie comprenant les abords de la Cité Médiévale et l'Aude.

» Zone de présomption de prescription archéologique (ZPPA)

Le projet est situé dans une ZPPA, concernant le zonage archéologique global de Carcassonne identifié par l'arrêté n°100319 datant du 11/06/2010 (décret 2004-490).

» Monuments historiques

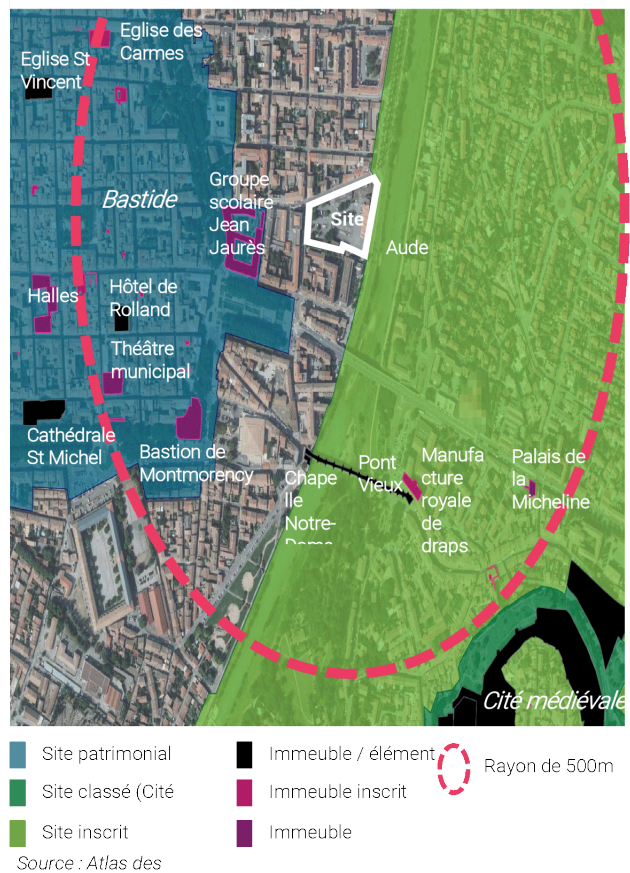
Le site de projet est situé à proximité de nombreux monuments historiques, et donc dans le périmètre de protection au titre des abords de Monuments Historiques. Les monuments majeurs à proximité sont :

- La Cité médiévale construite entre le Ve et le XIIIe siècle, monument classé au titre des Monuments Historiques depuis le 31 décembre 1862,
- Le Pont Vieux, construit au XIVe siècle et classé depuis le 18 août 1926,
- La Chapelle Notre Dame de Santé, classée depuis le 29 décembre 1932,
- L'hôtel de Rolland, classé depuis le 14 novembre 1923
- Le groupe scolaire Jean Jaurès, immeuble inscrit depuis le 21 juillet 2020 (propriété communale)
- L'ancien Bastion de Montmorency, inscrit depuis le 13 avril 1948,
- L'ancienne manufacture royale de draps de Carcassonne, partiellement inscrite depuis le 29 avril 2019

» Monuments historiques

Une opération Grand Site de France est engagée depuis 1998 avec la ville de Carcassonne, et a débouché sur un projet validé en 2016, visant à développer un tourisme durable et fondée sur trois principes :

1. Préserver les grandes valeurs historiques et culturelles de la Cité et ses abords, et préserver l'esprit des lieux,
2. Améliorer les conditions d'accueil,
3. Avoir une politique de l'offre en relation avec l'identité du site et du territoire.



» Patrimoine mondial UNESCO

Outre le Canal du Midi qui traverse Carcassonne, la Cité, ville fortifiée historique de Carcassonne est inscrite depuis 1997 sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO ; le projet de médiathèque est toutefois situé en dehors de la zone tampon.

En complément de cette première inscription, le Département de l'Aude porte la candidature de huit citadelles (la Cité de Carcassonne et sept châteaux sentinelles de montagne (Aguilar, Lastours, Montségur, Peyrepertuse, Puilaurens, Quéribus et Termes) au titre des biens en série. L'élaboration d'un plan de gestion est en cours en vue de progresser vers la labellisation au Patrimoine mondial.

